COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 1. Lectura Comprensiva**.

Proceso de comunicación.

Elementos.

1.

Lectura de textos argumentativos, descriptivos, narrativos, diálogos directos e indirectos.

1.

Vocabulario contextual

1.

Idea por párrafos, ideas principales y secundarias, tipos de párrafos

Idea central y secundaria – Denotación y Connotación (Comprensión de 2º nivel)

1.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 2. Vocabulario.**

Sinonimia.

1. A continuación hay siete expresiones extraídas del texto. Cada una tiene cinco posibilidades de sinónimos o significados. De acuerdo con el uso que la expresión tiene en el texto, la única respuesta correcta, en cada caso es:
	1. INMINENTE
		1. último
		2. necesario
		3. decidido
		4. cercano
		5. importante
	2. LUGARES COMUNES
		1. expresiones muy empleadas
		2. sitios conocidos
		3. frases muy rebuscadas
		4. obstáculos frecuentes
		5. palabras antiguas
	3. SUDITOS FEUDALES
		1. labradores de campos ajenos
		2. obreros de fábricas
		3. peones de estancia
		4. servidores de familias ricas
		5. vasallos de señores propietarios
	4. ESPECULADOR
		1. aprovechador
		2. comerciante
		3. intermediario
		4. socio
		5. trabajador
	5. PREJUICIO
		1. idea inexacta sobre una cosa
		2. idea rápida que uno se forma sobre algo
		3. juício aproximado acerca de algo
		4. juicio que se hace sobre una cosa después de conocerla
		5. juicio que se hace sobre una cosa sin conocerla
	6. REIVINDICACION
		1. trabajo incansable del asalariado por mejorar
		2. lucha entre ricos y pobres
		3. desquite de los trabajadores
		4. acción y efecto de recuperar alguien lo que le es propio
		5. acción y efecto de proclamar alguien sus derechos
	7. ESCARAMUZA
		1. pelea
		2. levantamiento
		3. hazaña
		4. guerra
		5. golpe

Antonimia

1. Las tres palabras siguiente, también, extraídas del texto, van seguidas de cinco posibilidades de antónimos. De acuerdo con su uso en la lectura, el único antónimo de cada vocablo es:
	1. ELOCUENTES
		1. inexpresivos
		2. inexpertos
		3. perfectos
		4. fáciles
		5. secos
	2. SALUBRE
		1. antiestético
		2. insano
		3. dulce
		4. salado
		5. indeseable
	3. IMPREGNADAS
		1. contaminadas
		2. desocupadas
		3. despejadas
		4. vacias
		5. acabadas

Polisemia

1.

Homonimia (Vocablos homógrafos y homófonos)

1.

Parónimos.

Hiperonimia e hiponimia.

1.

Formación de palabras.

Prefijos

Sufijos: Composición

Derivación - Parasíntesis

1.

Vocabulario contextual.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 3. Morfosíntaxis.**

Las categorías o clases de palabras

El sustantivo: Clasificación, funciones

Morfemas de género y número

El adjetivo: Clasificación: calificativo y determinante. Uso correcto

Concordancia del adjetivo calificativo con el sustantivo: el determinante con el sustantivo

El artículo definido e indefinido

El neutro “lo”

Grados del adjetivo.

Uso de los superlativos cultos.

La oración. Clasificación según su estructura: unimembres, bimenbres, oraciones impersonales, con verbos impersonales propios e impropios.

Partes de la oración: Sujeto y predicado. Estudio del sujeto. Casos especiales de concordancia entre sujeto y verbo

Clasificación de la oración según la actitud del hablante.

La interrogación total y parcial

La interrogación directa e indirecta.

Uso correcto de los verbos en las oraciones dubitativas y desiderativas.

El pronombre: Función, clasificación. Uso de los pronombres (lo,le, los , les , la, las, les)

Uso abusivo e incorrecto del pronombre (laismo, l eismo, loismo).

Uso de los pronombres personales y relativos

Breve introducción a las oraciones compuestas: coordinadas, yuxtapuestas y subordinadas

Pronombres relativos: que, quien, el que, el cual, cuyo; su género y número.

Estilo directo e indirecto (Dequiísmo, queismo).

El verbo: Funciones, morfología, regulares e irregulares, defectivos, modos, tiempos, personas, voz, aspectos.

Paradigmas de las conjugaciones

Identificaciones y corrección de vicios de conjugación

Clasificación sintáctica de los verbos: el infinito, el participio, el gerundio.

Las frases verbales.

Identificación y corrección de frases con vicios

Adverbios: Clasificación, frases o modos adverbiales, uso correcto.

Las preposiciones: Giros o modos prepositivos (Repaso del dequeísmo, abuso de la preposición por y otros)

Las conjugaciones

Las interjecciones: Usos de diversos tipos de nexos.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 4. Ortografía.**

Abecedario.

Vocales: cerradas y abiertas

Diptongo. Hiatos.

Triptongos

Silabeo. Sílabas átonas y tónicas

Acentuación de palabras monosílabas y polisílabas

Acento diacrítico o convencional

Uso de mayúsculas

Abreviaturas. Siglas de uso frecuente

Acrónimos y símbolos

Signos de puntuación: la coma, el punto y coma, el punto, los dos puntos, el guión, la raya, las comillas, los paréntesis, los puntos suspensivos

Signos de entonación: ¿? ¡.

Uso de consonantes: b-v, s-c-z, g-j-h, x-cc-xc, r-rr, mn-nm-mp y otros

Significación de palabras que se escriben juntas o separadas (Asi mismo-asimismo, si no – sino, a donde – adonde-adónde, por que – porque – por qué – porqué, con que – con qué – con que, y otros.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 5. Redacción.**

Construcción de oraciones y párrafos.

Clases de párrafos

Condensación a través del subrayado, sinopsis y resumen de los textos leídos

Ampliación de pensamientos y refranes breves.

Actas.

Solicitudes.

Informe

Memorando

Orden sintáctico y lógico de las oraciones, secuencia básica.

Orden de las palabras y construcción de oraciones y párrafos.

Construcción lógica, el orden de las palabras y el orden de las ideas

La cohesión en el párrafo y las frases desordenadas.

El uso de l os nexos en la construcción de oraciones y párrafos